



# 上海大学文学院周志

2026 年第 11 期 (4.20-4.26)

总第 695 期

文学院周志：忠实记录学院一周内各个方面发生的新闻。

## 学术信息

◆ 中文系李强副教授的著作《汉语名词概念与结构的互动探索》入选商务印书馆 2025 年度语言学出版基金资助项目。

◆ 中文系博士研究生刘璟同学（导师：刘旭光教授）的文章《从“杂艺术类”到“生活之美学”：中国古代艺术话语体系及其现代嬗变》发表于《中国文艺评论》2026 年第 4 期。

## 一周资讯

4 月 20 日（周一），下午，受上海大学研究生支教团邀请，文学院戴望舒新诗工场的肖水老师、郭宏昕同学、郁佳莉同学为定西市安定区思源实验学校、青岛第一中学市南分校的学子们，开展了以“新诗的秘密——一起做‘诗国公民’”为题的诗歌美育讲座。

4月23日（周四），下午，文学院院长刘旭光教授、副教授朱洪举、副研究员胡敏受邀前往华东师范大学第二附属中学宝山校区参与“理润申城·宝理汇”项目启动暨“美学小课系列”首讲。市社联科普处（宣传处）副处长姚丽莎、宝山区委宣传部副部长周洁向三位老师赠送纪念证书。刘旭光教授为师生们带来题为《清乐：中国古代审美愉悦的标识》的专题讲座。

4月23日（周四），下午，兰州大学文学院郭茂全院长一行来访，文学院院长刘旭光，党委副书记、副院长丁佳蒙，中文系主任张永禄，中文系副主任张宇超参加座谈会。双方围绕中国语言文学学科博士点建设，汉语言文学专业拔尖人才培养，创意写作高水平人才培养，重大科研项目培育等进行了交流。

4月24日（周五），下午，“古中国之歌——京昆艺术解析”讲座在音乐学院一楼音乐厅举办。活动由文学院和上海大学海派文化研究中心、上海大学音乐学院、上海大学工会（妇委）联合主办。尚派青衣、尚小云先生再传弟子韩宜珈老师受邀主讲，带领观众走进梨园天地，了解京昆艺术的独特美学。

4月26日（周日），由上海大学与中国作家出版集团、中国作协创研部、上海市作协、作家出版社共同策划和编撰

的《中国新时代文学蓝皮书（2025）》新书发布会在北京举行。中国作协党组成员、副主席吴义勤，作家出版社总编辑张亚丽，上海市作协党组书记、专职副主席马文运，上海大学党委副书记段勇出席并致辞。发布会由中国作家出版集团副总经理宋向伟主持。文学院院长刘旭光、特聘教授王光东，中文系主任张永禄，《中国当代文学研究》执行主编崔庆蕾，《文艺报》和央视网、中国作家网等近 10 家媒体记者参加发布会。

### **迟到的消息**

4月17日（周五），下午，黑龙江大学文学院党委书记孙艳华一行来访调研，文学院党委副书记、院长刘旭光，党委副书记、副院长丁佳蒙，中文系主任张永禄等接待来访，就创意写作学科建设、人才培养等方面进行交流。

**《周志》团队期待来讯，您的信息很重要！**